

Calendario del compromiso con la comunidad

CONTACTO
calendario@clarin.com

PARA AYUDAR ESTA SEMANA

Asociación Civil Los Luceros

–**Responsable:** Nicolás Slemenson

–**Ubicación:** Benavidez (Tigre), Bs. As.

–**Teléfono:** (03327)-472506

–**Email:** loslucerosargentina@hotmail.com.ar

–**Facebook:** Los Luceros Asociación Civil

–**Cantidad de beneficiarios:** 200

–**Actividades que realizan:** Centro educativo con un comedor comunitario y un jardín maternal que desde hace más de 20 años trabaja en el barrio de Benavidez acercando a las familias edu-

cación, salud y oportunidades.

–**Necesidades:** aportes económicos, voluntarios, materiales de construcción, útiles escolares, herramientas para la huerta, instrumentos musicales.

Encontrá más organizaciones para ayudar en: www.quieroayudar.org

CONVOCATORIA ABIERTA

Para incluir jugando

Fundalc lanzó la cuarta edición de *Juguemos Juntos*, un concurso nacional de diseño de juguetes inclusivos para niños y niñas con discapacidad. Los proyectos, que deberán ser inéditos, pueden presentarse hasta el 31 de agosto.

Por cuarto año consecutivo, la *Fundación Fundalc* –ONG creada en 2007 para cooperar en la rehabilitación integral de personas afectadas por patologías o accidentes que produjeron algún tipo de discapacidad–, abre la convocatoria para participar del concurso *Juguemos Juntos 2019*, una iniciativa que busca dar visibilidad y premiar el diseño de juguetes para niños con discapacidad y así generar mayores oportunidades de inclusión a través del juego.

Impulsado en alianza con *Juguetes Universales* –juguetería online focalizada en productos para chicos con discapacidad– y la red de emprendedores *INICIA*, el certamen propone que cada participante diseñe un juguete innovador, que se pueda fabricar en el país, para niños y niñas con discapacidad visual, auditiva, cognitiva, motriz o con trastornos del espectro autista. La iniciativa, que acaba de ser declarada de interés social por la Legislatura del Ciudad de Buenos Aires, cuenta con el aval de la Agencia Nacional de Discapacidad.

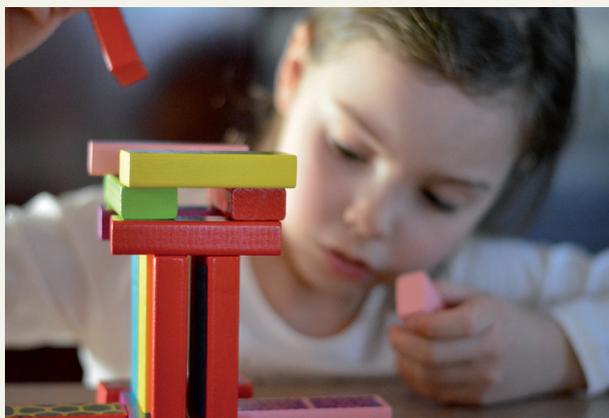


FOTO: PIMABAY

Diseño inclusivo. El concurso de Fundalc se propone promover la inclusión a través del juego.

Están invitados a postularse estudiantes o egresados de las carreras de Diseño Industrial, Arquitectura, Diseño gráfico, Bioingeniería, Terapia Ocupacional o cualquier persona mayor de edad interesada en el mundo de los juguetes y la discapacidad, de manera individual o en equipos. “El enfoque en torno al cual se deben diseñar los juguetes es el del *Diseño Universal*, una filosofía de diseño basada en la diversidad humana, la inclusión social y la igualdad”, explican desde la ONG.

Un jurado seleccionará los mejores proyectos –que deberán ser inéditos y originales– y otorgará un primer premio de \$50.000, un segundo premio de \$40.000 y un tercer premio de \$30.000, además de membresías y capacitaciones para emprender en *INICIA*, una asociación de emprendedores que acompaña el desarrollo de negocios responsables en el país. La participación es libre y gratuita, y hay tiempo hasta el 31 de agosto para postular los proyectos de forma online (ver recuadro).

DIRECTORIO

• Fundación Fundalc
(011) 4702-2444
FB: @Fundacionfundalc
IG: @fundacionfundalc
info@fundalc.org
www.fundalc.org/juguemosjuntos

¿QUÉ ES?

Juguemos Juntos es un concurso nacional organizado por Fundalc y Juguetes Universales que busca premiar propuestas innovadoras de juguetes inclusivos para niños con discapacidad visual, auditiva, cognitiva, motriz o niños con trastornos del espectro autista.

¿CÓMO PARTICIPAR?

Podrá participar cualquier persona mayor de edad interesada en el mundo de los juguetes y la discapacidad, de manera individual o en equipos. La presentación de los proyectos se realiza de forma virtual ingresando a: www.fundalc.org/juguemosjuntos

DISEÑO UNIVERSAL

El *Diseño Universal* es una filosofía de diseño cuyo objetivo es conseguir que los entornos, productos, servicios y sistemas puedan ser utilizados por el mayor número posible de personas, en la que el otro se transforma en fuente de inspiración.